

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ



# ΔΗΜΟΣ ΑΓΡΙΝΙΟΥ

## ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

### ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Από το πρακτικό της **21<sup>ης</sup>/2025** Συνεδρίασης  
της Δημοτικής Επιτροπής Δήμου Αγρινίου

Αριθμός Απόφασης **612/2025**

**ΘΕΜΑ:** «Έγκριση πρακτικού αξιολόγησης της Επιτροπής Διαπραγμάτευσης και έγκριση ανάθεσης της σύμβασης για τη διαπραγμάτευση με τίτλο: «*υπηρεσίες προβολής κινηματογραφικών ταινιών στους Δημοτικούς Κινηματογράφους Άνεσις - Ελληνίς, από εταιρίες που διαχειρίζονται τα αποκλειστικά πνευματικά δικαιώματα*».

Στο Αγρίνιο και στην αίθουσα συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου επί της οδού Αβρ. Αναστασιάδη 1, σήμερα την **15<sup>η</sup>** του μήνα **Δεκεμβρίου** του έτους **2025**, ημέρα της εβδομάδας **Δευτέρα** και ώρα **11:00 π. μ** συνήλθε σε συνεδρίαση, σύμφωνα με το άρθρο 75 του Ν. 3852/2010, η Δημοτική Επιτροπή του Δήμου Αγρινίου, ύστερα από την υπ' αριθμ: **53630/11-12-2025** έγγραφη πρόσκληση του Προέδρου της, **κ Φωτάκη Βασίλειου** που επιδόθηκε στα μέλη της και δημοσιεύτηκε στην επίσημη ιστοσελίδα του Δήμου.

Αφού διαπιστώθηκε ότι υπάρχει νόμιμη απαρτία δεδομένου ότι σε σύνολο **9** τακτικών μελών βρέθηκαν παρόντα **9 μέλη** (**6 τακτικά και 3 αναπληρωματικά**), ο Πρόεδρος της Δημοτικής Επιτροπής κήρυξε την έναρξη της συνεδρίασης.

#### ΠΑΡΟΝΤΑ ΜΕΛΗ

- 1. ΦΩΤΑΚΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ** (Πρόεδρος)
- 2. ΚΑΛΑΝΤΖΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ**
- 3. ΜΠΟΚΑ ΓΕΩΡΓΙΑ**
- 4. ΣΚΟΡΔΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ**
- 5. ΚΑΨΑΛΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ**
- 6. ΓΚΡΙΖΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ**
- 7. ΚΟΥΜΠΟΥΛΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ** (Αναπληρωματικό μέλος)

8. ΦΑΡΜΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ (Αναπληρωματικό μέλος)

9. ΓΡΙΝΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ (Αναπληρωματικό μέλος)

### ΑΠΟΝΤΑ ΜΕΛΗ

1. ΖΑΡΚΑΒΕΛΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
2. ΤΑΣΟΛΑΜΠΡΟΥ ΧΡΥΣΟΥΛΑ
3. ΠΙΣΤΙΟΛΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

Οι οποίοι δεν προσήλθαν στη συνεδρίαση αν και νόμιμα και εμπρόθεσμα προσκλήθηκαν.

Από τους υπηρεσιακούς παράγοντες παρευρέθηκε και ο **Γενικός Γραμματέας του Δήμου κ. Τζιώλης Δημήτριος.**

Τα Πρακτικά της συνεδρίασης τηρήθηκαν από την υπάλληλο του Τμήματος Αιρετών Οργάνων του Δήμου Αγρινίου **κ. Ντρατσέλου Παναγιώτα**, ως γραμματέας της Δημοτικής Επιτροπής.

Ο Πρόεδρος εισηγούμενος το 7<sup>ο</sup> θέμα της ημερήσιας διάταξης προς τα μέλη της Δημοτικής Επιτροπής, ρώτησε αν για κάποιον από αυτούς συντρέχει κώλυμα ή ασυμβίβαστο σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 14, 58 & 75 παρ. 9 του Ν.3852/2010 & των άρθρων 1 & 7 του Ν. 2690/99, προκειμένου να απέχουν από τη συζήτηση του θέματος.

Ουδείς εδήλωσε ότι έχει κώλυμα ή ασυμβίβαστο.

Εν συνεχεία, ο Πρόεδρος έθεσε υπόψη τους την έγγραφη εισήγηση της **Δ/σης Οικονομικών Υπηρεσιών** η οποία αναφέρει τα εξής:

«Σύμφωνα με τα ακόλουθα:

Α) Την περίπτωση β' της παρ. 2 του άρθρου 32 του Ν. 4412/2016, κατά την οποία η διαδικασία με διαπραγμάτευση χωρίς προηγούμενη δημοσίευση μπορεί να χρησιμοποιηθεί μεταξύ άλλων και εάν η σύμβαση μπορεί να εκτελεστεί μόνο από έναν συγκεκριμένο οικονομικό φορέα.

Β) Την **547/2025** Απόφαση Δημοτικής Επιτροπής (**ΑΔΑ: ΡΓΒΝΩ65-3Υ7**), με την οποία εγκρίθηκε η σύναψη συμβάσεων με τη διαδικασία της διαπραγμάτευσης χωρίς δημοσίευση, για **«υπηρεσίες προβολής κινηματογραφικών ταινιών στους Δημοτικούς Κινηματογράφους Άνεσις - Ελληνίς, από εταιρίες που διαχειρίζονται τα αποκλειστικά πνευματικά δικαιώματα»**

Γ) Το από 9/12/2025 πρακτικό της Επιτροπής Διαπραγμάτευσης, το οποίο επισυνάπτεται και αποτελεί αναπόσπαστο κομμάτι της παρούσας

Παρακαλούμε όπως εισάγετε το θέμα στην επικείμενη συνεδρίαση της Δημοτικής Επιτροπής λόγω αρμοδιότητας βάσει του Ν. 3852/2010 (ΦΕΚ 87/7-6-2010) προκειμένου να:

1. Εγκρίνει το από 9/12/2025 πρακτικό της Επιτροπής Διαπραγμάτευσης
2. Εγκρίνει την ανάθεση με τη διαδικασία της διαπραγμάτευσης χωρίς δημοσίευση επειδή συντρέχουν οι οριζόμενες στην περίπτωση β' της παρ.2 του άρθρου 32 του Ν. 4412/2016
3. Αναθέτει τις **«υπηρεσίες προβολής κινηματογραφικών ταινιών στους Δημοτικούς Κινηματογράφους Άνεσις - Ελληνίς, από εταιρίες που διαχειρίζονται τα αποκλειστικά πνευματικά δικαιώματα»** στους κάτωθι οικονομικούς φορείς διότι η υποβληθείσα προσφορά καλύπτει τις τεχνικές προδιαγραφές της σύμβασης και ευρίσκονται εντός της εκτιμώμενης αξίας που ενέκρινε η Δημοτική Επιτροπή με την 547/2025 Απόφασή της ως εξής:
  - Στην **«ΣΠΕΝΤΖΟΣ ΦΙΛΜ Α.Ε»** αντί του ποσού που αντιστοιχεί στο 50% των εκτιμώμενων εισπράξεων όπως αυτό θα παρουσιάζεται από το πινάκιο διάθεσης εισιτηρίων συν τα διάφορα διαχειριστικά –διαφημιστικά έξοδα της κάθε ταινίας ποσού 70€ και έως του συνολικού ποσού των **15.000€** με ΦΠΑ καθώς η προσφορά της είναι πλήρης, σύμφωνη με τους όρους της **547/2025** Απόφασης Δημοτικής Επιτροπής και της πρόσκλησης.
  - Στην **«FEELGOOD ENTERTAINMENT Α.Ε»** αντί του ποσού που αντιστοιχεί στο 50% για την πρώτη εβδομάδα προβολής, 45% την δεύτερη, 40% την Τρίτη και 35% από την τέταρτη εβδομάδα προβολής και μετά, επί των εκτιμώμενων εισπράξεων όπως αυτό θα παρουσιάζεται από το πινάκιο διάθεσης εισιτηρίων ,για κάποιες ταινίες το ποσοστό μπορεί να είναι 50% για την 1<sup>η</sup> & την 2<sup>η</sup>, εβδομάδα 45% για την 3<sup>η</sup> 40% για την 4<sup>η</sup> και 35% για την 5<sup>η</sup> συν τα διάφορα διαχειριστικά –διαφημιστικά έξοδα της κάθε ταινίας ποσού 65€ και έως του συνολικού ποσού των **40.000,00€** καθώς η προσφορά της είναι πλήρης, σύμφωνη με τους όρους της **547/2025** Απόφασης Δημοτικής Επιτροπής και της πρόσκλησης.
  - Στην **«TANWEER ALLIANCES ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ Α.Ε. ΔΙΑΝΟΜΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΠΡΟΒΟΛΗΣ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ»** αντί του ποσού που αντιστοιχεί στο 50% για την πρώτη εβδομάδα προβολής, 45% την δεύτερη, 40% την Τρίτη και 35% από την τέταρτη εβδομάδα προβολής και μετά, επί των εκτιμώμενων εισπράξεων όπως αυτό θα παρουσιάζεται από το πινάκιο διάθεσης εισιτηρίων ,για κάποιες ταινίες το ποσοστό μπορεί να είναι 50% για την 1<sup>η</sup> & την 2<sup>η</sup>, εβδομάδα 45% για την 3<sup>η</sup> 40% για την 4<sup>η</sup> και 35% για την 5<sup>η</sup> συν τα διάφορα διαχειριστικά –διαφημιστικά έξοδα της κάθε ταινίας ποσού 75€ και έως του συνολικού ποσού των **60.000€** καθώς η προσφορά της είναι πλήρης, σύμφωνη με τους όρους, της **547/2025** Απόφασης Δημοτικής Επιτροπής και της πρόσκλησης.

- Στην «**T.F.G. ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΙΚΕ**» αντί του ποσού που αντιστοιχεί στο 50% για την πρώτη εβδομάδα προβολής, 45% την δεύτερη, 40% την Τρίτη και 35% από την τέταρτη εβδομάδα προβολής και μετά, επί των εκτιμώμενων εισπράξεων όπως αυτό θα παρουσιάζεται από το πινάκιο διάθεσης εισιτηρίων, συν τα διάφορα διαχειριστικά – διαφημιστικά έξοδα της κάθε ταινίας ποσού 60€ και έως του συνολικού ποσού των **10.000€** καθώς η προσφορά της είναι πλήρης, σύμφωνη με τους όρους της **547/2025** Απόφασης Δημοτικής Επιτροπής και της πρόσκλησης.
- Στην «**ΖΗΝΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΙΔΗΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ Α.Ε –ROSEBUD 21**» αντί του ποσού που αντιστοιχεί στο 50% των εκτιμώμενων εισπράξεων όπως αυτό θα παρουσιάζεται από το πινάκιο διάθεσης εισιτηρίων για την πρώτη εβδομάδα προβολής, 45% για την δεύτερη, 40% για την τρίτη και 35% για την τέταρτη εβδομάδα και μετά, συν τα διάφορα διαχειριστικά –διαφημιστικά έξοδα της κάθε ταινίας ποσού 50€ ανά ταινία για την πρώτη εβδομάδα προβολής της και έως του συνολικού έως του ποσού των **14.000€** καθώς η προσφορά της είναι πλήρης, σύμφωνη με τους όρους της **547/2025** Απόφασης Δημοτικής Επιτροπής και της πρόσκλησης.
- Στην «**ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΕΡΓΙΑΚΗΣ ΚΑΙ ΣΙΑ Ε.Ε-AMA FILMS**» αντί του ποσού που αντιστοιχεί στο 50% των εκτιμώμενων εισπράξεων όπως αυτό θα παρουσιάζεται από το πινάκιο διάθεσης εισιτηρίων συν τα διάφορα διαχειριστικά –διαφημιστικά έξοδα της κάθε ταινίας ποσού 60€ και έως του συνολικού ποσού των **5.000€** καθώς η προσφορά της είναι πλήρης, σύμφωνη με τους όρους, της **547/2025** Απόφασης Δημοτικής Επιτροπής και της πρόσκλησης.
- Στην «**NEO FILMS Ο.Ε**» αντί του ποσού που αντιστοιχεί στο 50% των εκτιμώμενων εισπράξεων όπως αυτό θα παρουσιάζεται από το πινάκιο διάθεσης εισιτηρίων συν τα διάφορα διαχειριστικά –διαφημιστικά έξοδα της κάθε ταινίας ποσού 30€ και έως του συνολικού ποσού των **3.000€** καθώς η προσφορά της είναι πλήρης, σύμφωνη με τους όρους της **547/2025** Απόφασης Δημοτικής Επιτροπής και της πρόσκλησης.
- Στην «**ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΒΑΒΑΣΗ SUMMER CLASSICS ΙΚΕ**» αντί του ποσού που αντιστοιχεί στο 45% των εκτιμώμενων εισπράξεων όπως αυτό θα παρουσιάζεται από το πινάκιο διάθεσης εισιτηρίων συν τα διάφορα διαχειριστικά –διαφημιστικά έξοδα της κάθε ταινίας ποσού 35€ και έως του συνολικού ποσού των **3.000€** καθώς η προσφορά της είναι πλήρης, σύμφωνη με τους όρους της **547/2025** Απόφασης Δημοτικής Επιτροπής και της πρόσκλησης.
- Στην «**VIDEORAMA ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ Ε.ΠΕ**» αντί του ποσού που αντιστοιχεί στο 50% των εκτιμώμενων εισπράξεων όπως αυτό θα παρουσιάζεται από το πινάκιο διάθεσης

εισιτηρίων συν τα διάφορα διαχειριστικά –διαφημιστικά έξοδα της κάθε ταινίας ποσού 30€ και έως του συνολικού ποσού των 3.000€ καθώς η προσφορά της είναι πλήρης, σύμφωνα με τους όρους, της 547/2025 Απόφασης Δημοτικής Επιτροπής και της πρόσκλησης.

- Στην «ΦΙΑΜΤΡΕΙΝΤ FILMTRADE ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ» αντί του ποσού που αντιστοιχεί στο 50% των εκτιμώμενων εισπράξεων όπως αυτό παρουσιάζεται από το πινάκιο διάθεσης εισιτηρίων συν τα διάφορα διαχειριστικά –διαφημιστικά έξοδα της κάθε ταινίας ποσού 60€ και έως του συνολικού ποσού των 3.000€ καθώς η προσφορά της είναι πλήρης, σύμφωνα με τους όρους της 547/2025 Απόφασης Δημοτικής Επιτροπής και της πρόσκλησης.
- Στην «CINOBO ΙΚΕ» αντί του ποσού που αντιστοιχεί στο 50% των εκτιμώμενων εισπράξεων όπως αυτό θα παρουσιάζεται από το πινάκιο διάθεσης εισιτηρίων συν τα διάφορα διαχειριστικά –διαφημιστικά έξοδα της κάθε ταινίας ποσού 30€ και έως του συνολικού ποσού των 10.000€ καθώς η προσφορά της είναι πλήρης, σύμφωνα με τους όρους, της 547/2025 Απόφασης Δημοτικής Επιτροπής και της πρόσκλησης.
- Στην «ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΕΚΦΡΑΣΗΣ ΤΩΝ ΝΕΩΝ ΑΝΘΡΩΠΩΝ "ΝΕΑΝΙΚΟ ΠΛΑΝΟ"» αντί του ποσού που αντιστοιχεί στο 50% των εκτιμώμενων εισπράξεων όπως αυτό θα παρουσιάζεται από το πινάκιο διάθεσης εισιτηρίων συν τα διάφορα διαχειριστικά –διαφημιστικά έξοδα της κάθε ταινίας ποσού 60€ και έως του συνολικού ποσού των 1.000€ καθώς η προσφορά της είναι πλήρης, σύμφωνα με τους όρους, της 547/2025 Απόφασης Δημοτικής Επιτροπής και της πρόσκλησης.
- Στην ΓΕΩΡΓΙΟΠΟΥΛΟΥ ΚΥΡΙΑΚΗ ΚΑΙ ΣΙΑ Ο.Ε. «ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΔΑΝΑΟΣ» αντί του ποσού που αντιστοιχεί στο 50% των εκτιμώμενων εισπράξεων όπως αυτό θα παρουσιάζεται από το πινάκιο διάθεσης εισιτηρίων συν τα διάφορα διαχειριστικά – διαφημιστικά έξοδα της κάθε ταινίας ποσού 60€ και έως του συνολικού ποσού των 3.000€ καθώς η προσφορά της είναι πλήρης, σύμφωνα με τους όρους, της 547/2025 Απόφασης Δημοτικής Επιτροπής και της πρόσκλησης.
- Στην ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΦΑΜΠΙΑΣ ΚΑΙ ΣΙΑ ΕΕ «MASSIVE PRODUCTIONS» αντί του ποσού που αντιστοιχεί στο 50% των εκτιμώμενων εισπράξεων όπως αυτό θα παρουσιάζεται από το πινάκιο διάθεσης εισιτηρίων για την πρώτη εβδομάδα προβολής, 50% για την δεύτερη, 45% για την Τρίτη, 40% για την τέταρτη εβδομάδα και 35% για την πέμπτη εβδομάδα μετά, συν τα διάφορα διαχειριστικά –διαφημιστικά έξοδα της κάθε ταινίας ποσού 50€ και έως του συνολικού ποσού των 1.000€ καθώς η προσφορά της είναι

πλήρης, σύμφωνη με τους όρους, της 547/2025 Απόφασης Δημοτικής Επιτροπής και της πρόσκλησης.

- Στην GD PLUS PRODUCTIONS ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΕΠΕ αντί του ποσού που αντιστοιχεί στο 50% των εκτιμώμενων εισπράξεων όπως αυτό θα παρουσιάζεται από το πινάκιο διάθεσης εισιτηρίων (χωρίς επιπλέον χρέωση για τα διάφορα διαχειριστικά – διαφημιστικά έξοδα της κάθε ταινίας) και έως του συνολικού ποσού των 5.000€ καθώς η προσφορά της είναι πλήρης, σύμφωνη με τους όρους, της 547/2025 Απόφασης Δημοτικής Επιτροπής και της πρόσκλησης.
  - Στην ICONIC FILMS ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΑΕ αντί του ποσού που αντιστοιχεί στο 50% των εκτιμώμενων εισπράξεων όπως αυτό θα παρουσιάζεται από το πινάκιο διάθεσης εισιτηρίων για την πρώτη εβδομάδα προβολής, 50% για την δεύτερη, 45% για την Τρίτη, 40% για την τέταρτη εβδομάδα και 35% για την πέμπτη εβδομάδα μετά, (χωρίς επιπλέον χρέωση για τα διάφορα διαχειριστικά – διαφημιστικά έξοδα της κάθε ταινίας) και έως του συνολικού ποσού των 5.000€ καθώς η προσφορά της είναι πλήρης, σύμφωνη με τους όρους, της 547/2025 Απόφασης Δημοτικής Επιτροπής και της πρόσκλησης.
  - **Για τις ταινίες που θα προβληθούν με χαμηλό εισιτήριο ή δωρεάν η ενοικίαση των ταινιών θα γίνεται με ποσό εφάπαξ κατόπιν συνεννόησης με την υπεύθυνη των κινηματογράφων.**
4. Τον Ανάδοχο δεσμεύουν όλοι οι όροι που καθορίστηκαν στην 547/2025 Απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής

Η Δημοτική Επιτροπή λαμβάνοντας υπ' όψιν της τις κείμενες διατάξεις, όλα όσα ανωτέρω εκτέθηκαν, μετά από διαλογική συζήτηση και δεδομένου ότι τόσο η άρνηση ψήφου, όσο και η λευκή ψήφος δεν υπολογίζονται στην καταμέτρηση θετικών και αρνητικών ψήφων (άρθρο 77, παρ. 10 του Ν. 4555/2019), επί παρόντων **9** μελών .

## **Α Π Ο Φ Α Σ Ι Ζ Ε Ι Ο Μ Ο Φ Ω Ν Α**

**Α. Εγκρίνει** το από 9/12/2025 πρακτικό της Επιτροπής Διαπραγμάτευσης.

**Β. Εγκρίνει** την ανάθεση με τη διαδικασία της διαπραγμάτευσης χωρίς δημοσίευση επειδή συντρέχουν οι οριζόμενες στην περίπτωση β' της παρ.2 του άρθρου 32 του Ν. 4412/2016.

**Γ. Αναθέτει** τις «Υπηρεσίες προβολής κινηματογραφικών ταινιών στους Δημοτικούς Κινηματογράφους Άνεσις - Ελληνίς, από εταιρίες που διαχειρίζονται τα αποκλειστικά πνευματικά δικαιώματα» στους κάτωθι οικονομικούς φορείς διότι η υποβληθείσα προσφορά καλύπτει τις τεχνικές προδιαγραφές της σύμβασης και ευρίσκονται εντός της εκτιμώμενης αξίας που ενέκρινε η Δημοτική Επιτροπή με την 547/2025 Απόφασή της ως εξής:

- Στην «**ΣΠΕΝΤΖΟΣ ΦΙΛΜ Α.Ε**» αντί του ποσού που αντιστοιχεί στο 50% των εκτιμώμενων εισπράξεων όπως αυτό θα παρουσιάζεται από το πινάκιο διάθεσης εισιτηρίων συν τα διάφορα διαχειριστικά –διαφημιστικά έξοδα της κάθε ταινίας ποσού 70€ και έως του συνολικού ποσού των **15.000€** με ΦΠΑ καθώς η προσφορά της είναι πλήρης, σύμφωνη με τους όρους της **547/2025** Απόφασης Δημοτικής Επιτροπής και της πρόσκλησης.
- Στην «**FEELGOOD ENTERTAINMENT Α.Ε**» αντί του ποσού που αντιστοιχεί στο 50% για την πρώτη εβδομάδα προβολής, 45% την δεύτερη, 40% την Τρίτη και 35% από την τέταρτη εβδομάδα προβολής και μετά, επί των εκτιμώμενων εισπράξεων όπως αυτό θα παρουσιάζεται από το πινάκιο διάθεσης εισιτηρίων ,για κάποιες ταινίες το ποσοστό μπορεί να είναι 50% για την 1<sup>η</sup> & την 2<sup>η</sup>, εβδομάδα 45% για την 3<sup>η</sup> 40% για την 4<sup>η</sup> και 35% για την 5<sup>η</sup> συν τα διάφορα διαχειριστικά –διαφημιστικά έξοδα της κάθε ταινίας ποσού 65€ και έως του συνολικού ποσού των **40.000,00€** καθώς η προσφορά της είναι πλήρης, σύμφωνη με τους όρους της **547/2025** Απόφασης Δημοτικής Επιτροπής και της πρόσκλησης.
- Στην «**TANWEER ALLIANCES ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ Α.Ε. ΔΙΑΝΟΜΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΠΡΟΒΟΛΗΣ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ**» αντί του ποσού που αντιστοιχεί στο 50% για την πρώτη εβδομάδα προβολής, 45% την δεύτερη, 40% την Τρίτη και 35% από την τέταρτη εβδομάδα προβολής και μετά, επί των εκτιμώμενων εισπράξεων όπως αυτό θα παρουσιάζεται από το πινάκιο διάθεσης εισιτηρίων ,για κάποιες ταινίες το ποσοστό μπορεί να είναι 50% για την 1<sup>η</sup> & την 2<sup>η</sup>, εβδομάδα 45% για την 3<sup>η</sup> 40% για την 4<sup>η</sup> και 35% για την 5<sup>η</sup> συν τα διάφορα διαχειριστικά –διαφημιστικά έξοδα της κάθε ταινίας ποσού 75€ και έως του συνολικού ποσού των **60.000€** καθώς η προσφορά της είναι πλήρης, σύμφωνη με τους όρους, της **547/2025** Απόφασης Δημοτικής Επιτροπής και της πρόσκλησης.

- Στην «**T.F.G. ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΙΚΕ**» αντί του ποσού που αντιστοιχεί στο 50% για την πρώτη εβδομάδα προβολής, 45% την δεύτερη, 40% την Τρίτη και 35% από την τέταρτη εβδομάδα προβολής και μετά, επί των εκτιμώμενων εισπράξεων όπως αυτό θα παρουσιάζεται από το πινάκιο διάθεσης εισιτηρίων, συν τα διάφορα διαχειριστικά – διαφημιστικά έξοδα της κάθε ταινίας ποσού 60€ και έως του συνολικού ποσού των **10.000€** καθώς η προσφορά της είναι πλήρης, σύμφωνη με τους όρους της **547/2025** Απόφασης Δημοτικής Επιτροπής και της πρόσκλησης.
- Στην «**ΖΗΝΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΙΔΗΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ Α.Ε –ROSEBUD 21**» αντί του ποσού που αντιστοιχεί στο 50% των εκτιμώμενων εισπράξεων όπως αυτό θα παρουσιάζεται από το πινάκιο διάθεσης εισιτηρίων για την πρώτη εβδομάδα προβολής, 45% για την δεύτερη, 40% για την τρίτη και 35% για την τέταρτη εβδομάδα και μετά, συν τα διάφορα διαχειριστικά –διαφημιστικά έξοδα της κάθε ταινίας ποσού 50€ ανά ταινία για την πρώτη εβδομάδα προβολής της και έως του συνολικού έως του ποσού των **14.000€** καθώς η προσφορά της είναι πλήρης, σύμφωνη με τους όρους της **547/2025** Απόφασης Δημοτικής Επιτροπής και της πρόσκλησης.
- Στην «**ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΕΡΓΙΑΚΗΣ ΚΑΙ ΣΙΑ Ε.Ε-AMA FILMS**» αντί του ποσού που αντιστοιχεί στο 50% των εκτιμώμενων εισπράξεων όπως αυτό θα παρουσιάζεται από το πινάκιο διάθεσης εισιτηρίων συν τα διάφορα διαχειριστικά –διαφημιστικά έξοδα της κάθε ταινίας ποσού 60€ και έως του συνολικού ποσού των **5.000€** καθώς η προσφορά της είναι πλήρης, σύμφωνη με τους όρους, της **547/2025** Απόφασης Δημοτικής Επιτροπής και της πρόσκλησης.
- Στην «**NEO FILMS Ο.Ε**» αντί του ποσού που αντιστοιχεί στο 50% των εκτιμώμενων εισπράξεων όπως αυτό θα παρουσιάζεται από το πινάκιο διάθεσης εισιτηρίων συν τα διάφορα διαχειριστικά –διαφημιστικά έξοδα της κάθε ταινίας ποσού 30€ και έως του συνολικού ποσού των **3.000€** καθώς η προσφορά της είναι πλήρης, σύμφωνη με τους όρους της **547/2025** Απόφασης Δημοτικής Επιτροπής και της πρόσκλησης.
- Στην «**ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΒΑΒΑΣΗ SUMMER CLASSICS ΙΚΕ**» αντί του ποσού που αντιστοιχεί στο 45% των εκτιμώμενων εισπράξεων όπως αυτό θα παρουσιάζεται από το πινάκιο διάθεσης εισιτηρίων συν τα διάφορα διαχειριστικά –διαφημιστικά έξοδα της κάθε ταινίας ποσού 35€ και έως του συνολικού ποσού των **3.000€** καθώς η προσφορά της είναι πλήρης, σύμφωνη με τους όρους της **547/2025** Απόφασης Δημοτικής Επιτροπής και της πρόσκλησης.
- Στην «**VIDEORAMA ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ Ε.ΠΕ**» αντί του ποσού που αντιστοιχεί στο 50% των εκτιμώμενων εισπράξεων όπως αυτό θα παρουσιάζεται από το πινάκιο διάθεσης

εισιτηρίων συν τα διάφορα διαχειριστικά –διαφημιστικά έξοδα της κάθε ταινίας ποσού 30€ και έως του συνολικού ποσού των 3.000€ καθώς η προσφορά της είναι πλήρης, σύμφωνη με τους όρους, της 547/2025 Απόφασης Δημοτικής Επιτροπής και της πρόσκλησης.

- Στην «ΦΙΛΜΤΡΕΙΝΤ FILMTRADE ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ» αντί του ποσού που αντιστοιχεί στο 50% των εκτιμώμενων εισπράξεων όπως αυτό παρουσιάζεται από το πινάκιο διάθεσης εισιτηρίων συν τα διάφορα διαχειριστικά –διαφημιστικά έξοδα της κάθε ταινίας ποσού 60€ και έως του συνολικού ποσού των 3.000€ καθώς η προσφορά της είναι πλήρης, σύμφωνη με τους όρους της 547/2025 Απόφασης Δημοτικής Επιτροπής και της πρόσκλησης.
- Στην «CINOBO ΙΚΕ» αντί του ποσού που αντιστοιχεί στο 50% των εκτιμώμενων εισπράξεων όπως αυτό θα παρουσιάζεται από το πινάκιο διάθεσης εισιτηρίων συν τα διάφορα διαχειριστικά –διαφημιστικά έξοδα της κάθε ταινίας ποσού 30€ και έως του συνολικού ποσού των 10.000€ καθώς η προσφορά της είναι πλήρης, σύμφωνη με τους όρους, της 547/2025 Απόφασης Δημοτικής Επιτροπής και της πρόσκλησης.
- Στην «ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΕΚΦΡΑΣΗΣ ΤΩΝ ΝΕΩΝ ΑΝΘΡΩΠΩΝ "ΝΕΑΝΙΚΟ ΠΛΑΝΟ"» αντί του ποσού που αντιστοιχεί στο 50% των εκτιμώμενων εισπράξεων όπως αυτό θα παρουσιάζεται από το πινάκιο διάθεσης εισιτηρίων συν τα διάφορα διαχειριστικά –διαφημιστικά έξοδα της κάθε ταινίας ποσού 60€ και έως του συνολικού ποσού των 1.000€ καθώς η προσφορά της είναι πλήρης, σύμφωνη με τους όρους, της 547/2025 Απόφασης Δημοτικής Επιτροπής και της πρόσκλησης.
- Στην ΓΕΩΡΓΙΟΠΟΥΛΟΥ ΚΥΡΙΑΚΗ ΚΑΙ ΣΙΑ Ο.Ε. «ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΔΑΝΑΟΣ» αντί του ποσού που αντιστοιχεί στο 50% των εκτιμώμενων εισπράξεων όπως αυτό θα παρουσιάζεται από το πινάκιο διάθεσης εισιτηρίων συν τα διάφορα διαχειριστικά – διαφημιστικά έξοδα της κάθε ταινίας ποσού 60€ και έως του συνολικού ποσού των 3.000€ καθώς η προσφορά της είναι πλήρης, σύμφωνη με τους όρους, της 547/2025 Απόφασης Δημοτικής Επιτροπής και της πρόσκλησης.
- Στην ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΦΑΜΠΙΑΣ ΚΑΙ ΣΙΑ ΕΕ «MASSIVE PRODUCTIONS» αντί του ποσού που αντιστοιχεί στο 50% των εκτιμώμενων εισπράξεων όπως αυτό θα παρουσιάζεται από το πινάκιο διάθεσης εισιτηρίων για την πρώτη εβδομάδα προβολής, 50% για την δεύτερη, 45% για την Τρίτη, 40% για την τέταρτη εβδομάδα και 35% για την πέμπτη εβδομάδα μετά, συν τα διάφορα διαχειριστικά –διαφημιστικά έξοδα της κάθε ταινίας ποσού 50€ και έως του συνολικού ποσού των 1.000€ καθώς η προσφορά της είναι

πλήρης, σύμφωνη με τους όρους, της 547/2025 Απόφασης Δημοτικής Επιτροπής και της πρόσκλησης.

- Στην GD PLUS PRODUCTIONS ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΕΠΕ αντί του ποσού που αντιστοιχεί στο 50% των εκτιμώμενων εισπράξεων όπως αυτό θα παρουσιάζεται από το πινάκιο διάθεσης εισιτηρίων (χωρίς επιπλέον χρέωση για τα διάφορα διαχειριστικά – διαφημιστικά έξοδα της κάθε ταινίας) και έως του συνολικού ποσού των 5.000€ καθώς η προσφορά της είναι πλήρης, σύμφωνη με τους όρους, της 547/2025 Απόφασης Δημοτικής Επιτροπής και της πρόσκλησης.
- Στην ICONIC FILMS ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΑΕ αντί του ποσού που αντιστοιχεί στο 50% των εκτιμώμενων εισπράξεων όπως αυτό θα παρουσιάζεται από το πινάκιο διάθεσης εισιτηρίων για την πρώτη εβδομάδα προβολής, 50% για την δεύτερη, 45% για την Τρίτη, 40% για την τέταρτη εβδομάδα και 35% για την πέμπτη εβδομάδα μετά, (χωρίς επιπλέον χρέωση για τα διάφορα διαχειριστικά – διαφημιστικά έξοδα της κάθε ταινίας) και έως του συνολικού ποσού των 5.000€ καθώς η προσφορά της είναι πλήρης, σύμφωνη με τους όρους, της 547/2025 Απόφασης Δημοτικής Επιτροπής και της πρόσκλησης.
- **Για τις ταινίες που θα προβληθούν με χαμηλό εισιτήριο ή δωρεάν η ενοικίαση των ταινιών θα γίνεται με ποσό εφάπαξ κατόπιν συνεννόησης με την υπεύθυνη των κινηματογράφων.**

**Δ. Τον Ανάδοχο** δεσμεύουν όλοι οι όροι που καθορίστηκαν στην 547/2025 Απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής.

Η απόφαση αυτή έλαβε αυξ. αριθμό **612/2025**

Γι' αυτό συντάχθηκε το παρόν πρακτικό και υπογράφεται.

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ  
ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ**

**ΦΩΤΑΚΗΣ Φ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ**  
Αντιδήμαρχος Διοικητικών Υπηρεσιών και Προγραμματισμού,  
Οργάνωσης και Πληροφορικής